

Контрольная работа по эстетике

1. В чём состоит предмет эстетики?
2. Как связаны между собой прекрасное и гармония?
3. Что общего у трагического и комического?
4. О каком специфическом для искусства способе представления мира идет речь в данном суждении:
«... искусство всегда несет в себе некоторую тайну, представляет собой воспроизведение с какой-то позиции, скрывает чей-то взгляд на мир. Оно неисчерпаемо в смысловом отношении, не может быть пересказано одним словом» (Ю.М.Лотман)?
5. Как соотносятся между собой искусство и наука?
6. Как соотносятся между собой гений и талант?
7. Как, с точки зрения Я. Мукаржовского, соединяются в произведении искусства преднамеренное и непреднамеренное?
8. Назовите и охарактеризуйте формы воздействия искусства на человека.
9. Что понимал под дегуманизацией искусства Х. Ортега-и-Гассет?
10. Какие изменения произошли в специфике современного произведения искусства, согласно В. Беньямину?
11. Что такое художественное направление и художественное течение? Как они соотносятся между собой?
12. Какие особенности характерны для творческого метода постмодернистских арт-практик?